

BAREM

pentru lucrările de finalizare a studiilor (licență și disertație)

la Departamentul de Jurnalism și Media digitală

Notarea se face pe o scală de la 1 la 10.

Criterii		1
Subiectul ales	este de actualitate și de interes pentru științele comunicării și specializarea urmată.	1
Criteriile formale	Criteriile formale sunt îndeplinite. Lucrarea respectă ghidul de redactare a lucrării de finalizare a studiilor și recomandările de formatare - norme ortografice și utilizarea stilului științific.	0,5
Cadrul teoretic	corespunde subiectului și abordării alese, include autori și studii relevante; conceptele utilizate sunt definite și operaționalizate corespunzător în contextul cercetării.	1
Literatura de specialitate	este relevantă pentru subiectul abordat/metodele utilizate și cuprinde lucrări/studii științifice recente (ultimii 5 ani); sinteza literaturii de specialitate include aspecte critice și e formulată conform stilului științific	0,5
Referințele bibliografice	respectă stilurile de citare recomandate în ghid și marchează corespunzător toate sursele utilizate.	0,5
Bibliografia lucrării	este relevantă, conține titluri de actualitate și este bine organizată.	0,5
Designul/Planul cercetării	respectă recomandările și formulează clar scopul cercetării și îl operaționalizează prin întrebări al căror răspuns poate fi oferit în urma aplicării metodelor de cercetare, respectiv prin ipoteze formulate în așa fel încât să poată fi verificate prin teste specifice	1
Metodele întrebuițate	sunt potrivite pentru cercetarea propusă și sunt aplicate corespunzător. criteriile de selecție/eșantionare sunt formulate clar și corespund metodei științifice. sunt descrise detaliat atât metodele de colectare, cât și metodele de analiză a datelor.	1
Rezultatele cercetării	sunt prezentate clar și sintetic, alături de interpretări folosindu-se grafice sau alte forme de vizualizare sau sintetizare a analizelor efectuate.	1
Concluziile lucrării	reușesc să pună rezultatele cercetării în contextul cadrului teoretic și literaturii științifice recente pe subiect; includ limitări și posibilități de extindere/continuare a cercetării	1
Prezentarea candidatului	Candidatul reușește să prezinte, încadrându-se în timpul alocat, contextul, motivația, metodele, rezultatele și concluziile cercetării sale precum și să răspundă la întrebările adresate de către membrii comisiei	1
TOTAL		10

Conform Regulamentului UBB de finalizare a studiilor (<https://www.ubbcluj.ro/ro/studenti/invatamant/regulamente>), candidații care recurg la fraudă prin copierea întregii lucrări licență, de diplomă, de disertație sau a unei părți a lor, nerespectând normele de trimitere la sursă, odată ce fraudă este dovedită, vor fi eliminați din examen, fără restituirea taxei.

Lucrările vor fi verificate folosind un sistem informatic de detecție a similitudinilor.

Conform Codului Etic al studenților FSPAC, în funcție de gravitatea faptei, se poate recurge la următoarele sancțiuni aplicate în cazurile de plagiat în cazul lucrării de licență: refacerea lucrării și prezentarea ei într-o sesiune ulterioară; nepromovarea examenului de licență, interzicerea dreptului de a susține la FSPAC examenul de licență în viitor. Profesorul poate cere Comisiei de etică responsabilizarea studentului prin sancțiuni suplimentare, dintre cele prevăzute de regulamentele Universității.