

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI, CLUJ-NAPOCA
1.2 Facultatea	FACULTATEA DE ȘTIINȚE POLITICE, ADMINISTRATIVE ȘI ALE COMUNICĂRII
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE JURNALISM ȘI MEDIA DIGITALĂ
1.4 Domeniul de studii	ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studiu / Calificarea	JURNALISM

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Legislație media europeană						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. Univ. Dr. Sînziana Jurău						
2.3 Titularul activităților de seminar	Drd. Loredana Bertisan, Drd. Ana Stefanel						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	IV	2.6. Tipul de evaluare	Ex.	2.7 Regimul disciplinei	Obl.

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					12
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					12
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual	52				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite	4				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calculator cu microfon</li> <li>• Acces la internet</li> <li>• Studentii vor avea la seminar, asupra lor, cel puțin textul legilor predate în ultimele două săptămâni anterioare seminarului la care participa</li> </ul>

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de a formula argumente și de a se implica în dezbateri privind reglementările europene și cele naționale cu privire la liberul acces la informația de interes public, protecția informațiilor clasificate, protecția datelor cu caracter personal, limitele și protecția circumscrisă dreptului la viață privată al unei persoane, respectul datorat minorităților</li> <li>• Capacitatea de a identifica corect formele legale de exercitare a profesiei (Contract individual de muncă/Contract de cesiune de drepturi de autor/Alte tipuri de contracte ) și de a face o alegere informată, bazată pe analiza comparativă a avantajelor și dezavantajelor pe care le implică fiecare dintre ele</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de a analiza caracteristicile prevederilor legale naționale și europene în domeniul mass-media</li> <li>• Capacitatea de a reflecta critic asupra propunerilor de politici publice în domeniul mass-media, precum și asupra consecințelor implementării acestora</li> <li>• Capacitatea de a analiza, interpreta și evalua jurisprudența națională precum și jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în domeniu</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizarea studentului cu principalele reglementările legale în vigoare în materie de presă. Vor fi prezentate drepturile și obligațiile legale ale jurnaliștilor și principalele surse ale acestor drepturi și obligații. De asemenea, vor fi supuse dezbaterii problemele legale frecvent întâlnite în practica mass-media, în scopul identificării unor soluții viabile.</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• studenții vor accesa și aprofunda legislația națională și europeană aplicabilă activității curente a mijloacelor de informare în masa (ziare, reviste, radio, televiziune, internet etc.)</li> <li>• studenții vor dobândi capacitatea de a utiliza normele juridice însușite în scopul realizării unei analize legale a situațiilor și problemelor întâlnite în activitatea profesională</li> <li>• studenții își vor fundamenta opiniile și vor lua decizii informate, bine argumentate din punct de vedere legal, în cazurile problematice sau sensibile.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>Noțiuni introductive de drept. Relația dintre dreptul național și dreptul internațional Libertatea de exprimare – Constituția României. Condițiile restrângerii exercițiului unor drepturi sau libertăți.</b>		
<b>Dreptul la informație. Liberul acces la informațiile de interes public.</b>		
<b>Notiuni de drept penal. Infracțiunile contra siguranței statului.</b>		
<b>Informațiile cu caracter secret. Jurisprudența CEDO</b>		

Infrațiuni privind promovarea ideologiei fasciste, rasiste sau xenofobe		
Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia promovării rasismului, fascismului, xenofobiei.		
Protecția vieții private. Dreptul la imagine în reglementarea Noului Cod Civil.		
Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia dreptului la imagine și a vieții private a persoanelor publice.		
Protecția împotriva discriminării oferită de legislația națională		
Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia combaterii discriminării		
Legislația audiovizualului în România. Directivele europene în materie.		
Modalități de exercitare a profesiei. Contractul individual de muncă. Drepturi și obligații. (1)		
Modalități de exercitare a profesiei. Contractul individual de muncă. Drepturi și obligații. (2)		
Modalități de exercitare a profesiei. Contractul de cesiune de drepturi de autor.		
<b>8.2 Seminar / laborator</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
1. Libertatea de exprimare și dreptul la informație	Studiu de caz	
2. Liberul acces la informațiile de interes public. Informațiile cu caracter secret.	Studiu de caz Lucrare practică	
3. Protecția oferită de legislația națională și internațională împotriva discriminării. Promovarea ideologiei fasciste, rasiste și xenofobe	Studii de caz.. Dezbateri.	
4. Protecția vieții private. Dreptul la imagine.	Studii de caz Dezbateri.	
5. Jurisprudența CtEDO	Studiu de caz. Dezbateri.	
6. Legislația națională și internațională în domeniul audiovizualului	Studii de caz. Dezbateri	
7. Modalități de exercitare a profesiei. Contractul individual de muncă. Cesiunea drepturilor de autor. Probleme internaționale	Dezbateri. Studii de caz	

### **Bibliografie**

Bozesan Vasile, Calin Dragos, Mihaita Florin, Militaru Ionut, Pană Dorin, *Limitele libertății de exprimare. Politicieni, jurnaliști, magistrați. Comentarii și jurisprudență*. Editura Hamangiu, București, 2014

Cercelescu Monica, *Regimul juridic al presei*, Editura Teora, București, 2002

Chiriță Radu, *Convenția europeană a drepturilor omului : comentarii și explicații*. București : C. H. Beck, 2008. URL: <https://public-view.bcuculj.ro/>.

Chiriță Radu, Sălăgean Vlad, Papuc Mădălina, *Discriminarea în jurisprudența C.E.D.O.*. București : Editura Hamangiu, 2012

Chiriță Radu, Seuche Ioana, Gaje Alina, *Dreptul la viață privată și de familie : jurisprudență C.E.D.O.*. București : Editura Hamangiu, 2013.

Dumitrașcu Ramona Anca Denisa, *Protecția juridică a programelor pentru calculatoare*, Universul Juridic, București, 2021.

Ionescu Bogdan, *Dreptul la propria imagine. O perspectivă practică*, Universul Juridic, București, 2013

Lazăr Elena, Costescu Nicolae Dragoș, *Dreptul european al internetului*, Editura Hamangiu, București,

2021.

Macovei Monica, Mihai Dan, Mircea Toma, *Ghid juridic pentru ziariști. Editia a III-a*, Agenția de monitorizare a presei – Academia Cațavencu

Macovei Monica, Mihai Dan, *Jurisprudenta internațională în materia libertatii de exprimare*, vol I, II, III Agenția de monitorizare a presei – Academia Cațavencu, 2006, 2007, 2008

Marin Ion, *Dreptul comunicării*, Editura Semne, București, 2012

Moldovan Carmen, *Libertatea de exprimare : principii, restricții, jurisprudență*. București : C. H. Beck, 2012.

Muraru I, Tănăsescu E.S., *Constituția României. Comentariu pe articole*, Editura C.H. Beck, București, 2008

Roibu Magdalena, *Libertatea de exprimare și limitele ei penale*, Editura C.H.Beck, București, 2013

Runcan Miruna, *A patra putere*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002

Seucan Andreea Paula, *Drepturile morale si drepturile patrimoniale de autor*, Universul Juridic, București, 2015

Stoicescu Stela, *Libertatea de exprimare versus dreptul la reputație : aplicarea standardului CEDO în jurisprudența națională.*, Editura Hamangiu, București, 2019

Resurse bibliografice suplimentare postate pe Moodle, indicate în cadrul cursului și al seminariilor

1: Constituția României (articolele relevante identificate la curs)

2: Convenția Europeană a Drepturilor Omului (articolele relevante identificate la curs)

3: Articolele relevante din Codul Penal (cuprinse în slideuri)

4: Legea 544/2001 actualizată și normele sale de aplicare (inclusiv un model de cerere și altul de reclamație administrativă)

5: Legea 286/2009 actualizată

6: Legea 182/2002 actualizată

7: OG 31/2002 actualizată

8: Legea 324/2006 actualizată

9: Legea 504/2002 actualizată și Codul de reglementare al conținutului audiovizual

10: Legea 287/2009 actualizată

11: Legea 8/1996 actualizată

12: Codul muncii actualizat

## **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Capacitatea de a acționa corect din punct de vedere legal în exercitarea profesiei de jurnalist, de a lua decizii fundamentate și motivate, de a alege informat modalitatea de exercitare a profesiei permit o integrare optimă a absolvenților pe piața actuală a muncii.

## **10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Identificarea corectă a prevederilor legale aplicabile, capacitatea de a utiliza normele juridice însușite și rezolvarea corectă a spetelor propuse în cadrul examenului.	Examen scris având acces la legislația discutată în cadrul cursului, bibliografia postată pe Moodle și orice resurse bibliografice suplimentare în format fizic considera studentul ca fiind necesare	6 puncte

10.5 Seminar/laborator	Analiza specifica a unei probleme juridice, cu identificarea corecta a prevederilor legale relevante , formularea de concluzii si de propuneri	Lucrare scrisa de seminar. Tema lucrarilor este alocata studentilor in mod alfabetic pe parcursul semestrului. Studentii pot solicita alocarea in avans a unei teme de seminar. Temele care au fost alocate nu pot fi schimbate. Temele se predau prin incarcare inainte de expirarea deadline-ului pe Moodle in folderul aferent lor. Temele predate dupa deadline nu sunt luate in considerare la nota. Feedback-ul pentru imbunatatirea temelor se obtine pe parcurs, anterior expirarii deadline-ului cu cel putin 3 zile lucratoare.	3 puncte
			1 pct oficiu

#### 10.6 Standard minim de performanță

Participarea la prima sesiune de examinare este conditionata de prezenta la cel putin 4 seminarii. Obținerea de catre studenti a unui punctaj care insumat sa reprezinte cel putin 45% din nota 10, reflectand capacitatea de a identifica textele legale relevante unei situatii si de a le aplica pentru a obtine si a argumenta o solutie corecta din punct de vedere legal.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

.....

.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....